

2016年度 レッスンクラス / アートクラス 年間カリキュラム

	開催日	レッスンクラス	アートクラス
前期	4月16日(土)	漢字表現の基本と展開 古典精習:九成宮醜泉銘/造像記	講師:篆刻家 高橋竜哉 先生 「自分の作品に捺す印を彫ろう」
	5月21日(土)	デザイン書表現の発想と技法 古典精習:曹全碑/爨宝子碑	講師:画家・造形家 堀江和真 先生 「積む」～ダンボールチップによるアートワーク～
	6月18日(土)	絵文字の基本から創作まで 古典精習:甲骨文/篆書	講師:写真・筆文字 富永泰弘 先生 「写真家で書家」
	7月17日(日)	英文字の基本から創作まで 古典精習:鄭文公下碑	講師:バイオリニスト 喜多直毅 先生 「音楽と書/書の波・音の波～PART4」
	8月20日(土)	命名書作品の発想と技法 古典精習:王羲之「蘭亭叙」	講師:ドルフィンスイマー 立川智子 先生 「イルカと海と書」
	9月17日(土)	仮名の基本から発展まで 古典精習:高野切れ	講師:版画家 中田有華 先生 「版画アートで書♪」
後期	10月15日(土)	抽象表現作品の発想と技法 古典精習:傅山	講師:書家 山本尚志 先生 「現代、未来の書の可能性を探る -書家が現代美術作家になるということ-」
	11月19日(土)	年賀状・カレンダーの書制作 古典精習:空海「風信帖」	講師:エナジーコーディネーター 村上洋司 先生 「身体表現と書」
	12月17日(土)	古典に学ぶ/ 指導:山本尚志 先生 顔真卿の行書から盗む書空間について	講師:映画監督 大原とき緒 先生 「映画を書でEgaく☆」
	1月21日(土)	詩文書作品の発想と技法 古典精習:孫過庭「書譜」	講師:グッズプロデューサー 宇南山加子 先生 『伝統技法を日常使いに-PART II』
	2月18日(土)	細字(実用書)・ロゴ書制作 古典精習:米芾/ 蘇東坡	講師:家具デザイナー 松岡智之 先生 「家具デザインへの書芸アートの展開」
	3月18日(土)	インテリア書作品の創作 古典精習:懷素「自叙帖」	講師:舞踏家 上村なおか 先生 「ダンス、あるいはカラダと書」

※日時、内容は都合により変更となる場合があります。

お得なセット受講のお勧め

レッスンクラスとアートクラスは連動していることから、2クラスセットでの受講をお勧めしております。レッスンクラスで書芸の基礎から発展までを学び、アートクラスで自由な創作活動を通して芸術的感性を磨く、といった流れで、会費もお安くなることから、セットで受講される方が多数となっております。